

Przedmiotowe zasady oceniania z muzyki dla kl. IV – VII obowiązujące w Szkole Podstawowej im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego w Bliziance

Wymagania na poszczególne oceny szkolne:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe

- prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego,
- prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- potrafi rytmizować teksty,
- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,
- osiąga znaczące wyniki w muzycznych konkursach szkolnych, pozaszkolnych, np. festiwalach piosenki, konkursach wiedzy,
- jest bardzo aktywny muzycznie, także w środowisku pozaszkolnym – uczestniczy w dodatkowych zajęciach
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- potrafi poprawnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- potrafi rytmizować teksty,
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,
- zna i stosuje podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,
- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu nauczania.
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,
- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- rytmizuje łatwe teksty,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,
- prowadzi systematycznie zeszyt przedmiotowy.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,
- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie

- niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania
- niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy i pojęcia muzyczne,
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,
- najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

Nie realizuje wymagań podstawowych

- mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie podstawowych wymagań

- edukacyjnych przewidzianych programem nauczania danej klasy,
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy, wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy, notorycznie nieprzygotowany do zajęć,
 - nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego.

Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze po uwagę:

- indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia;
- wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w pracę na lekcji;
- aktywność podczas zajęć;
- samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń;
- zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauki.

Metody sprawdzania wiedzy

Oceny wystawiane są za:

- śpiew,
- grę (na instrumencie melodycznym, np. na flecie, dzwonek oraz na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych),
- wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych,
- działania twórcze,
- znajomość terminów i wiedza muzyczna,
- aktywność na lekcjach,
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

Ocena semestralna i końcoworoczną jest wyznacznikiem wiedzy, umiejętności i postaw ucznia w zakresie przedmiotu. Wynika z ocen częściowych zdobytych przez ucznia w danym semestrze.

Kryteria oceniania – co oceniamy

1. Podczas wystawiania oceny za śpiew pod uwagę brane są: poprawność muzyczna, znajomość tekstu piosenki, ogólny wyraz artystyczny.
2. Przy wystawianiu oceny za grę na instrumencie uwzględnia się: poprawność muzyczną, płynność i technikę gry, ogólny wyraz artystyczny.
3. Wystawiając ocenę za wypowiedzi na temat utworów muzycznych, połączonej ze znajomością podstawowych wiadomości i terminów muzycznych, pod uwagę bierze się:
 - zaangażowanie i postawę podczas słuchania,

- rozpoznawanie brzmienia poznanych instrumentów i głosów,
 - rozpoznawanie w słuchanych utworach polskich tańców narodowych,
 - podstawową wiedzę na temat poznanych kompozytorów.
4. Przy wystawianiu oceny za działania twórcze – wokalne i instrumentalne– należy wziąć pod uwagę:
- rytmizację tekstów,
 - improwizację: rytmiczną, melodyczną (wokalną i instrumentalną) oraz ruchową,
 - umiejętność tworzenia prostych akompaniamentów perkusyjnych.
5. Ocena aktywności - za aktywną postawę na lekcji uczeń może otrzymać ocenę dobrą lub bardzo dobrą. Jeśli dodatkowo wykaże się wiedzą lub umiejętnościami wykraczającymi poza ustalone wymagania, otrzymuje ocenę celującą.
6. Przy wystawianiu oceny za zeszyt przedmiotowy należy wziąć pod uwagę:
- estetykę ogólną, poprawność wykonania ćwiczeń,
 - systematyczność.

DOSTOSOWANIE OCENIANIA Z MUZYKI DO INDYWIDUALNYCH POTRZEB I MOŻLIWOŚCI PSYCHOFIZYCZNYCH UCZNIÓW

Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.

Tryb i warunki poprawy oceny cząstkowej

Uczeń ma prawo do jednej poprawy w semestrze każdej oceny. Do średniej ważonej wliczane są obie oceny (uzyskana i poprawiona).

Ocenę można poprawić jednorazowo w terminie 1 tygodnia od jej uzyskania. Nauczyciel może wyrazić zgodę na wydłużenie terminu poprawienia oceny w przypadku usprawiedliwionej nieobecności ucznia w szkole.

Metoda wystawienia oceny śródrocznej i rocznej

Dla obliczania średniej ważonej przyjęto następujące wagi ocen:

- waga **2**
- waga **1**

Przyjęto wagi ocen cząstkowych dla poszczególnych form sprawdzających wiedzę i umiejętności:

Rodzaj formy sprawdzającej	Waga oceny cząstkowej
aktywność prezentacja osiągnięcia w konkursach muzycznych - dodatkowa nauka gry na instrumencie lub śpiewu - zeszyt przedmiotowy - aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły - sprawdzian - kartkówka	2
- śpiew (piosenki przewidziane w programie nauczania, - gra na instrumencie (melodie przewidziane w programie nauczania) - ćwiczenia rytmiczne - samodzielna wypowiedź związana z poznanym na danej lekcji materiałem - praca w grupie - zadanie domowe	1

Ocenę za I okres wystawia się na podstawie **średniej ważonej** ocen cząstkowych.

Ocenę roczną wystawia się na podstawie **średniej ważonej** ocen cząstkowych uzyskanych przez ucznia w całym roku szkolnym (według wytycznych zawartych w Statucie Szkoły).

Oceny z prac pisemnych (sprawdziany, testy, kartkówki) obliczane są procentowo według skali:

0 % – 29% - niedostateczny

30% – 49%- dopuszczający

50% – 74% - dostateczny

75% – 89% - dobry

90% – 98% - bardzo dobry

99% - 100% - celujący

Wprowadza się symbole: „+”, „-”, oraz „ np.”

1. Symbol „+” związany jest z aktywnością ucznia (cztery plusy to ocena celujący).

2. Symbol „-” oznacza brak np.: zeszytu przedmiotowego, podręcznika, fletu. Trzy minusy skutkują ocenę niedostateczna.

3. Symbol „np” oznacza zgłoszone nieprzygotowanie do zajęć (raz w semestrze bez konsekwencji).

Oceny klasyfikacyjne śródroczne i końcoworoczne będą wystawiane w postaci średniej ważonej ocen cząstkowych według następującej skali:

0 % – 29% - niedostateczny

30% – 49%- dopuszczający

50% – 74% - dostateczny

75% – 89% - dobry

90% – 98% - bardzo dobry

99% - 100% - celujący

Uczeń jest poinformowany o proponowanej ocenie semestralnej i końcoworocznej na miesiąc przed klasyfikacją (proponowana ocena jest wpisywana do dziennika). Oceny te mogą ulec zmianie.

Na tydzień przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej nauczyciel informuje ucznia i wpisuje do dziennika ocenę semestralną lub końcoworoczną (po tym czasie uczeń może ubiegać się o podwyższenie oceny, pisząc podanie do Dyrektora Szkoły, szczegóły w Statucie Szkoły).

Uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny śródrocznej lub końcoworocznej tylko o jeden stopień. (Warunki ubiegania się o ocenę wyższą niż przewidywana są określone w Statucie Szkoły).

Nauczanie zdalne

- a) Nauczanie zdalne odbywa się na platformie Microsoft Teams.
- b) Uczeń ma obowiązek uczestniczyć w zajęciach zgodnie z tygodniowym rozkładem zajęć.
- c) Uczeń przygotowany do zajęć posiada dostęp do internetu, sprawny mikrofon i głośnik.
- d) Uczeń ma obowiązek na prośbę nauczyciela załączyć kamerę.
- e) Uczestnictwo na zajęciach będzie sprawdzane jak w szkole, poprzez sprawdzenie listy obecności na zajęciach.
- f) Uczeń ma obowiązek przepisać notatki do zeszytu przedmiotowego, odrobić zadane ćwiczenia i być przygotowanym do zajęć.
- g) Notatki z lekcji będą wyświetlane w czasie trwania zajęć lub wysyłane na grupy klasowe za pośrednictwem konta Microsoft Teams.
- h) Uczeń nie ma prawa wysyłać zaproszeń na lekcję online osobom trzecim.
- i) Lekcja trwa 45 minut. W uzasadnionych przypadkach dopuszcza się skrócenie godziny lekcyjnej do 30 minut lub wydłużenie jej do 60 minut.
- j) Waga wszystkich ocen cząstkowych uzyskanych podczas nauczania zdalnego wynosi 1.